

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя школа № 19»
РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по предмету «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»
2 класс
2023-2024 учебный год

г. Нижневартовск
2023 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» для обучающихся 2 класса на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО), а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в Примерной программе воспитания.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

«Литературное чтение» — один из ведущих предметов начальной школы, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития младших школьников. Курс «Литературное чтение» призван ввести ребёнка в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие младшего школьника, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса

литературы.

Содержание учебного предмета «Литературное чтение» раскрывает следующие направления литературного образования младшего школьника: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия младшим школьником фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы; влияние прослушанного (прочитанного) произведения на эмоционально-эстетическое развитие обучающегося, на совершенствование его творческих способностей. При отборе произведений для слушания и чтения учитывались преемственные связи с дошкольным опытом знакомства с произведениями фольклора, художественными произведениями детской литературы, а также перспективы изучения предмета «Литература» в основной школе.

Важным принципом отбора содержания предмета «Литературное чтение» является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности младшего школьника, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начальной школы.

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а

также предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения в начальной школе. Предмет «Литературное чтение» преемственен по отношению к предмету «Литература», который изучается в основной школе.

На курс «Литературное чтение» во 2 классе отводится 136 ч.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

Приоритетная **цель** обучения литературному чтению — становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение. Приобретённые младшими школьниками знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения предмета «Литературное чтение» станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

Достижение заявленной цели определяется особенностями курса литературного чтения и решением следующих задач:

— формирование у младших школьников положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;

- достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий: прозаическая и стихотворная речь; жанровое разнообразие произведений (общее представление о жанрах); устное народное творчество, малые жанры фольклора (считалки, пословицы, поговорки, загадки, фольклорная сказка); басня (мораль, идея, персонажи); литературная сказка, рассказ; автор; литературный герой; образ; характер; тема; идея; заголовок и содержание; композиция; сюжет; эпизод, смысловые части; стихотворение (ритм, рифма); средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
- овладение техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим понимать смысл прочитанного, адекватно воспринимать чтение слушателями).__ На изучение литературного чтения во 2 классе отводится часа в неделю, всего 136 часа.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

О нашей Родине. Круг чтения: произведения о Родине (на примере не менее трёх стихотворений И. С. Никитина, Ф. П. Савинова, А. А. Прокофьева, Н. М. Рубцова, С. А. Есенина и др.).

Патриотическое звучание произведений о родном крае и природе. Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству. Анализ заголовка, соотнесение его с главной мыслью и идеей произведения. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы. Родины в изобразительном искусстве (пейзажи И. И. Левитана, И. И. Шишкина, В. Д. Поленова и др.).

Фольклор (устное народное творчество). Произведения малых жанров фольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки по выбору). Шуточные фольклорные произведения — скороговорки, небылицы. Особенности скороговорок, их роль в речи. Игра со словом, «перевёртыш событий» как основа построения небылиц. Ритм и счёт — основные средства выразительности и построения считалки. Народные песни, их особенности. Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок. Сказка — выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). Особенности сказок о животных: сказки народов России. Бытовая сказка: герои, место действия,

особенности построения и языка. Диалог в сказке. Понятие о волшебной сказке (общее представление): наличие присказки, постоянные эпитеты, волшебные герои. Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры.

Звуки и краски родной природы в разные времена года. Тема природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов). Эстетическое восприятие явлений природы (звуки, краски времён года). Средства выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение, которое создаёт пейзажная лирика. Иллюстрация как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы «Времена года» в картинах художников (на примере пейзажей И. И. Левитана, В. Д. Поленова, А. И. Куинджи, И. И. Шишкина и др.) и музыкальных произведениях (например, произведения П. И. Чайковского, А. Вивальди и др.).

О детях и дружбе. Круг чтения: тема дружбы в художественном произведении (расширение круга чтения: не менее четырёх произведений С. А. Баруздина, Н. Н. Носова, В. А. Осеевой, А. Гайдара, В. П. Катаева, И. П. Токмаковой, В. Ю. Драгунского, В. В. Лунина и др.). Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. Главная мысль произведения. Герой произведения (введение понятия «главный герой»), его характеристика (портрет), оценка поступков.

Мир сказок. Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: «бродячие» сюжеты (произведения по выбору, не менее четырёх). Фольклорная основа авторских сказок: сравнение

сюжетов, героев, особенностей языка (например, народная сказка «Золотая рыбка» и «Сказка о рыбаке и рыбке» А. С. Пушкина, народная сказка «Морозко» и сказка «Мороз Иванович» В. Ф. Одоевского). Тема дружбы в произведениях зарубежных авторов. Составление плана произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

О братьях наших меньших. Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов). Дружба людей и животных — тема литературы (произведения Д. Н. Мамина-Сибиряка, Е. И. Чарушина, В. В. Бианки, Г. А. Скребицкого, В. В. Чаплиной, С. В. Михалкова, Б. С. Житкова, С. В. Образцова, М. М. Пришвина и др.). Отражение образов животных в фольклоре (русские народные песни, загадки, сказки). Герои стихотворных и прозаических произведений о животных. Описание животных в художественном и научно-познавательном тексте. Приёмы раскрытия автором отношений людей и животных. Нравственно-этические понятия: отношение человека к животным (любовь и забота). Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни (на примере произведений И. А. Крылова, Л. Н. Толстого). Мораль басни как нравственный урок (поучение). Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами (без использования термина): Е. И. Чарушин, В. В. Бианки.

О наших близких, о семье. Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшему поколению,

радость общения и защищённость в семье. Тема художественных произведений: Международный женский день, День Победы.

Зарубежная литература. Круг чтения: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, братья Гримм, Х.-К. Андерсен, Дж. Родари и др.). Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка. Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Тема дружбы в произведениях зарубежных авторов. Составление плана художественного произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или оглавление, аннотация, иллюстрация. Выбор книг на основе рекомендательного списка, тематические картотеки библиотеки. Книга учебная, художественная, справочная. __

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение литературного чтения во 2 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику

развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

Гражданско-патриотическое воспитание:

— становление ценностного отношения к своей Родине — России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;

— осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;

— первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственное воспитание:

— освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого

человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;

— осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

— выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

— неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

Эстетическое воспитание:

— проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;

— приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;

— понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудовое воспитание:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:

- бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;
- овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;
- потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы,

творчества писателей.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия.

Регулятивные УУД:

самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Коммуникативные УУД:

общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
 - подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Познавательные УУД:

базовые логические действия:

- сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
- объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;
- находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

— устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

базовые исследовательские действия:

— определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

— формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;

— сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

— проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);

— формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);

— прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

работа с информацией:

— выбирать источник получения информации;

— согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
 - самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации. __

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

К концу обучения **во втором классе** обучающийся научится:

- объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться

в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

— читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отсчётного оценивания);

— читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;

— различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);

— понимать содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;

— различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);

— владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);

— описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по

- предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря;
 - находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;
 - осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);
 - участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;
 - пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;
 - читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
 - составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);
 - сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы;
 - ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;
 - выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

— использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей. __

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы				
Раздел 1. Введение. Знакомство с учебником (1ч)								
1.1.	Знакомство с учебником. Система условных обозначений. Содержание учебника. Словарь.	1				Владеть понятиями «писатель», «автор», «произведение». Умения: работать с художественными текстами, доступными для восприятия, читать целыми словами, понимать прочитанное, вслушиваться, улавливать ритмичность художественного произведения	Устный опрос.	Единая коллекция ЦОР - http://school-collection.edu.ru/ Фестиваль Педагогических Идей - https://urok.1sept.ru/
Раздел 2. Самое великое чудо на свете (4ч.)								

2.1	Знакомство с названием раздела.	1				<p>Владеть понятием «действующие лица», различать разные по жанру произведения. Умения: делить текст на части, составлять картинный план, правильно и осознанно читать текст, отвечать на вопросы по содержанию художественного произведения</p>	Устный опрос.	<p>Единая коллекция ЦОР - http://school-collection.edu.ru/ Фестиваль Педагогических Идей - https://urok.1sept.ru/</p>
2.2	Проект «О чем может рассказать школьная библиотека»	1				Представят свои проекты	Устный опрос.	<p>Единая коллекция ЦОР - http://school-collection.edu.ru/ Фестиваль Педагогических Идей - https://urok.1sept.ru/</p>

2.3	Старинные и современные книги. Сравнение книг.	1			<p>Владеть понятием «действующие лица», различать разные по жанру произведения. Умения: делить текст на части, составлять картинный план, правильно и осознанно читать текст, отвечать на вопросы по содержанию художественного произведения</p>	Устный опрос.	<p>Единая коллекция ЦОР - http://school-collection.edu.ru/ Фестиваль Педагогических Идей - https://urok.1sept.ru/</p>
2.4	Напутствие читателю Р.Сефа. Пересказ содержания научно-познавательных текстов.	1			<p>.Владеть понятием «действующие лица», различать разные по жанру произведения. Умения: делить текст на части, составлять картинный план, правильно и осознанно читать текст, отвечать на вопросы по содержанию художественного произведения</p>	Устный опрос.	<p>Единая коллекция ЦОР - http://school-collection.edu.ru/ Фестиваль Педагогических Идей - https://urok.1sept.ru/</p>

Раздел 3. Устное народное творчество (15ч)

3.1	Знакомство с названием раздела. Малые и большие жанры устного народного творчества.	1			Выразительно читать произведение, вникать в смысл прочитанного. Умения: анализировать и сравнивать произведения одного раздела, выделять в них общее и различное, развивать навыки правильного осознанного чтения текста	Устный опрос.	Единая коллекция ЦОР - http://school-collection.edu.ru/ Фестиваль Педагогических Идей - https://urok.1sept.ru/
3.2	Русские народные песни. Образ деревьев в русских народных песнях. Рифма. Выразительное чтение русских песен.	1			Понимать образ деревьев в народных песнях	Устный опрос.	Единая коллекция ЦОР - http://school-collection.edu.ru/ Фестиваль Педагогических Идей -

								https://urok.1sept.ru/
3.3	Потешки и прибаутки – малые жанры УНТ. Отличия прибаутки от потешки	1				Различать виды устного народного творчества; находить различия в потешках и прибаутках, сходных по теме.	Устный опрос.	Единая коллекция ЦОР - http://school-collection.edu.ru/ Фестиваль Педагогических Идей - https://urok.1sept.ru/
3.4	Считалки и небылицы – малые жанры УНТ. Ритм – основа считалки. Сравнение считалки и небылицы.	1				Различать малые жанры устного народного творчества; находить созвучные окончания в тексте.	Устный опрос.	Единая коллекция ЦОР - http://school-collection.edu.ru/ Фестиваль Педагогических Идей - https://urok.1sept.ru/

3.5	Загадки – малые жанры УНТ. Распределение загадок по тематическим группам.	1				Различать малые жанры устного народного творчества; находить созвучные окончания в тексте; соотносить загадки и отгадки; распределять загадки и пословицы по тематическим группам.	Устный опрос.	Единая коллекция ЦОР - http://school-collection.edu.ru/ Фестиваль Педагогических Идей - https://urok.1sept.ru/
3.6	Пословицы и поговорки. Пословицы русского народа. В.Даль – собиратель пословиц русского народа.	1				Различать малые жанры устного народного творчества; находить созвучные окончания в тексте; соотносить загадки и отгадки; распределять загадки и пословицы по тематическим группам.	Устный опрос.	Единая коллекция ЦОР - http://school-collection.edu.ru/ Фестиваль Педагогических Идей - https://urok.1sept.ru/
3.7	Сказки. Ю.Мориц «Сказка по лесу идет».Р\к	1				Различать малые жанры устного народного	Устный опрос.	Единая коллекция

	«Нанайский фольклор.					творчества; находить созвучные окончания в тексте;		ЦОР - http://school-collection.edu.ru/ Фестиваль Педагогических Идей - https://urok.1sept.ru/
3.8	РНС «Петушок и бобовое зернышко».	1				Характеризовать героев сказки; соотносить пословицу и сказочный текст; определять последовательность событий, составлять план.	Устный опрос.	Единая коллекция ЦОР - http://school-collection.edu.ru/ Фестиваль Педагогических Идей - https://urok.1sept.ru/
3.9	РНС «У страха глаза велики»	1				Характеризовать героев сказки; соотносить пословицу и сказочный текст; определять последовательность	Устный опрос.	Единая коллекция ЦОР - http://school-collection.edu.ru/

						ть событий, составлять план.		Фестиваль Педагогических Идей - https://urok.1sept.ru/
3.10	РНС «Лиса и тетерев»	1				Различать жанры устного народного творчества; характеризовать героев сказки; соотносить пословицу и сказочный текст; определять последовательность событий, составлять план.	Устный опрос.	Единая коллекция ЦОР - http://school-collection.edu.ru/ Фестиваль Педагогических Идей - https://urok.1sept.ru/
3.11	РНС «Лиса и журавль»	1				Различать жанры устного народного творчества; характеризовать героев сказки; соотносить пословицу и сказочный текст; определять последовательность событий,	Устный опрос.	Единая коллекция ЦОР - http://school-collection.edu.ru/ Фестиваль Педагогических Идей -

						составлять план.		https://urok.1sept.ru/
3.12	РНС «Каша из топора»	1				Различать жанры устного народного творчества; характеризовать героев сказки; соотносить пословицу и сказочный текст; определять последовательность событий, составлять план.	Устный опрос.	Единая коллекция ЦОР - http://school-collection.edu.ru/ Фестиваль Педагогических Идей - https://urok.1sept.ru/
3.13	РНС «Гуси-лебеди»	1				Различать жанры устного народного творчества; характеризовать героев сказки; соотносить пословицу и сказочный текст; определять последовательность событий, составлять план, рассказывать сказку по иллюстрации.	Устный опрос.	Единая коллекция ЦОР - http://school-collection.edu.ru/ Фестиваль Педагогических Идей - https://urok.1sept.ru/

3.14	РНС «Гуси-лебеди» А. Шибает «Вспомни сказку»	1				Различать жанры устного народного творчества; характеризовать героев сказки; соотносить пословицу и сказочный текст; определять последовательность событий, составлять план, рассказывать сказку по иллюстрации.	Устный опрос.	Единая коллекция ЦОР - http://school-collection.edu.ru/ Фестиваль Педагогических Идей - https://urok.1sept.ru/
3.15	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу	1	1			Приводить примеры художественных произведений разной тематики.	Устный опрос. Контрольная работа	Единая коллекция ЦОР - http://school-collection.edu.ru/ Фестиваль Педагогических Идей - https://urok.1sept.ru/
Раздел 4. Люблю природу русскую. Осень. (8ч)								

4.1.	Знакомство с названием раздела. Картины осенней природы. Осенние загадки.	1				Прогнозировать содержание раздела; видеть образ осени в загадках, соотносить загадки и отгадки.	Устный опрос.	Единая коллекция ЦОР - http://school-collection.edu.ru/ Фестиваль Педагогических Идей - https://urok.1sept.ru/
4.2.	Лирические стихотворения Ф.Тютчева и К.Бальмонта	1				Читать стихотворение, передавая с помощью интонации настроение поэта; различать стихотворный и прозаический тексты; наблюдать за жизнью слов в художественном тексте, объяснять интересные выражения в лирическом тексте.	Устный опрос.	Единая коллекция ЦОР - http://school-collection.edu.ru/ Фестиваль Педагогических Идей - https://urok.1sept.ru/

4.3.	Лирические стихотворения А.Плещеева и А.Фета	1			<p>Читать стихотворение, передавая с помощью интонации настроение поэта; различать стихотворный и прозаический тексты; наблюдать за жизнью слов в художественном тексте, объяснять интересные выражения в лирическом тексте.</p>	Устный опрос.	<p>Единая коллекция ЦОР - http://school-collection.edu.ru/ Фестиваль Педагогических Идей - https://urok.1sept.ru/</p>
4.4.	Лирические стихотворения А.Толстого и С.Есенина	1			<p>Описывать поэтический образ осени в стихах, анализировать поэтическое изображение осени в стихах.</p>	Устный опрос.	<p>Единая коллекция ЦОР - http://school-collection.edu.ru/ Фестиваль Педагогических Идей - https://urok.1sept.ru/</p>

4.5.	Лирические стихотворения В.Брюсова и И.Токмаковой	1				Описывать поэтический образ осени в стихах, анализировать поэтическое изображение осени в стихах; читать стихи наизусть.	Устный опрос.	Единая коллекция ЦОР - http://school- collection.edu.ru/ Фестиваль Педагогических Идей - https://urok.1sept. ru/
4.6.	Средства художественной выразительности В.Берестов «Хитрые грибы». «Грибы». Р\к «Нивхский фольклор»	1				Описывать поэтический образ осени в стихах, анализировать поэтическое изображение осени в стихах; определять тему и главную мысль произведения	Устный опрос.	Единая коллекция ЦОР - http://school- collection.edu.ru/ Фестиваль Педагогических Идей - https://urok.1sept. ru/
4.7.	Сравнение художественного и научно- популярного	1				Читать стихотворение, передавая с помощью интонации	Устный опрос.	Единая коллекция ЦОР -

	текстов. «Осеннее утро» М.Пришвин					настроение поэта; различать стихотворный и прозаический тексты; наблюдать за жизнью слов в художественном тексте, объяснять интересные выражения в лирическом тексте;		http://school-collection.edu.ru/ Фестиваль Педагогических Идей - https://urok.1sept.ru/
4.8.	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу.	1	1			Читать стихотворение, передавая с помощью интонации настроение поэта; различать стихотворный и прозаический тексты; наблюдать за жизнью слов в художественном тексте, объяснять интересные выражения в лирическом тексте;	Устный опрос. Контрольная работа	Единая коллекция ЦОР - http://school-collection.edu.ru/ Фестиваль Педагогических Идей - https://urok.1sept.ru/

Раздел 5. Русские писатели (14ч)

5.1	Знакомство с названием раздела. А.С. Пушкин – великий русский писатель.	1				Наблюдать за рифмой и ритмом стихотворного текста; находить средства художественной выразительности; объяснять выражения в лирическом тексте; иллюстрировать стихотворение.	Устный опрос	Единая коллекция ЦОР - http://school-collection.edu.ru/ Фестиваль Педагогических Идей - https://urok.1sept.ru/
5.2	Вступление к поэме «Руслан и Людмила». Сказочные чудеса.	1				Наблюдать за рифмой и ритмом стихотворного текста; находить средства художественной выразительности; объяснять выражения в лирическом тексте; иллюстрировать стихотворение.	Устный опрос.	Единая коллекция ЦОР - http://school-collection.edu.ru/ Фестиваль Педагогических Идей - https://urok.1sept.ru/

5.3.	Лирические стихотворения А.С. Пушкина «Вот север, тучи...», «Зима..»	1				Наблюдать за рифмой и ритмом стихотворного текста; находить средства художественной выразительности; объяснять выражения в лирическом тексте; иллюстрировать стихотворение.	Устный опрос.	Единая коллекция ЦОР - http://school-collection.edu.ru/ Фестиваль Педагогических Идей - https://urok.1sept.ru/
5.4.	Сказка о рыбаке и рыбке	1				Прогнозировать содержание сказки; называть волшебные события и предметы в сказках; участвовать в обсуждении.	Устный опрос.	Единая коллекция ЦОР - http://school-collection.edu.ru/ Фестиваль Педагогических Идей - https://urok.1sept.ru/
5.5.	Сказка о рыбаке и рыбке	1				Прогнозировать содержание сказки; называть волшебные события и	Устный опрос.	Единая коллекция ЦОР -

						предметы сказках; участвовать обсуждении.	в в	http://school- collection.edu.ru/ Фестиваль Педагогических Идей - https://urok.1sept. ru/
5.6.	Сказка о рыбаке и рыбке	1		1		. Прогнозировать содержание сказки; называть волшебные события предметы сказках; участвовать обсуждении.	и в в	Устный опрос. Единая коллекция ЦОР - http://school- collection.edu.ru/ Фестиваль Педагогических Идей - https://urok.1sept. ru/
5.7.	И.А.Крылов «Лебедь, рак и щука»	1				Отличать басню от стихотворения, сравнивать басню и сказку, видеть структуру басни; понимать нравственный смысл басен,		Устный опрос. Единая коллекция ЦОР - http://school- collection.edu.ru/ Фестиваль

						характер героев.		Педагогических Идей - https://urok.1sept.ru/
5.8.	И.А.Крылов «Стрекоза и муравей»	1				Отличать басню от стихотворения, сравнивать басню и сказку, видеть структуру басни; понимать нравственный смысл басен, характер героев.	Устный опрос.	Единая коллекция ЦОР - http://school-collection.edu.ru/ Фестиваль Педагогических Идей - https://urok.1sept.ru/
5.9.	Л.Н.Толстой «Старый дед и внучек»	1				Воспринимать на слух художественные произведения; соотносить смысл пословицы и прозаического произведения; пересказывать текст подробно, выборочно; характеризовать героев рассказа на	Устный опрос.	Единая коллекция ЦОР - http://school-collection.edu.ru/ Фестиваль Педагогических Идей - https://urok.1sept.ru/

						основе анализа их поступков, авторского отношения к ним.		ru/
5.10	Л.Н.Толстой «Филиппок»	1				Воспринимать на слух художественные произведения; соотносить смысл пословицы и прозаического произведения; пересказывать текст подробно, выборочно; характеризовать героев рассказа на основе анализа их поступков, авторского отношения к ним.	Устный опрос.	Единая коллекция ЦОР - http://school-collection.edu.ru/ Фестиваль Педагогических Идей - https://urok.1sept.ru/
5.11.	Л.Н.Толстой «Филиппок», «Правда всего дороже»	1				Воспринимать на слух художественные произведения; соотносить смысл пословицы и прозаического произведения; пересказывать текст подробно,	Устный опрос.	Единая коллекция ЦОР - http://school-collection.edu.ru/ Фестиваль Педагогических

						выборочно; характеризовать героев рассказа на основе анализа их поступков, авторского отношения к ним.		Идей - https://urok.1sept.ru/
5.12.	Л.Н.Толстой «Котенок»	1				Воспринимать на слух художественные произведения; соотносить смысл пословицы и прозаического произведения; пересказывать тек ст подробно, выборочно; характеризовать героев рассказа на основе анализа их поступков, авторского отношения к ним.	Устный опрос.	Единая коллекция ЦОР - http://school-collection.edu.ru/ Фестиваль Педагогических Идей - https://urok.1sept.ru/
5.13.	Разноцветные страницы. И.Токмакова «Десять птичек- стайка».	1				Воспринимать на слух художественные произведения; соотносить смысл пословицы и прозаического	Устный опрос.	Единая коллекция ЦОР - http://school-collection.edu.ru/

						произведения; пересказывать текст подробно, выборочно; характеризовать героев рассказа на основе анализа их поступков, авторского отношения к ним.		Фестиваль Педагогических Идей - https://urok.1sept.ru/
5.14	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу.	1	1			Воспринимать на слух художественные произведения; соотносить смысл пословицы и прозаического произведения; пересказывать текст подробно, выборочно; характеризовать героев рассказа на основе анализа их поступков, авторского отношения к ним.	Устный опрос. Контрольная работа.	Единая коллекция ЦОР - http://school-collection.edu.ru/ Фестиваль Педагогических Идей - https://urok.1sept.ru/
Раздел 6. О братьях наших меньших (14ч)								

6.1	Знакомство с названием раздела. Н.Сладков «Они и мы», А.Шибает «Кто кем становится?»	1				Прогнозировать содержание раздела, выбирать виды деятельности на уроке, читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя.	Устный опрос	Единая коллекция ЦОР - http://school-collection.edu.ru/ Фестиваль Педагогических Идей - https://urok.1sept.ru/
6.2	Веселые стихи о животных. Б.Заходер «Плачет киска..», И.Пивоварова «Жила-была собака»	1				Находить авторские сравнения и подбирать свои; определять главных героев произведения; участвовать в обсуждении.	Устный опрос	Единая коллекция ЦОР - http://school-collection.edu.ru/ Фестиваль Педагогических Идей - https://urok.1sept.ru/
6.3	В.Берестов «Кошкин щенок».	1				Находить авторские сравнения и подбирать свои; определять	Устный опрос	Единая коллекция ЦОР -

						главных героев произведения; участвовать в обсуждении; получают возможность научиться сочинять сказку.		http://school-collection.edu.ru/ Фестиваль Педагогических Идей - https://urok.1sept.ru/
6.4	М.Пришвин «Ребята и утята»	1				Сравнивать художественные и научно-познавательные тексты, сказки и рассказы о животных; пересказывать текст.	Устный опрос	Единая коллекция ЦОР - http://school-collection.edu.ru/ Фестиваль Педагогических Идей - https://urok.1sept.ru/
6.5	М.Пришвин «Ребята и утята». Подробный пересказ на основе плана.	1				Сравнивать художественные и научно-познавательные тексты, сказки и рассказы о животных; пересказывать	Устный опрос	Единая коллекция ЦОР - http://school-collection.edu.ru/ Фестиваль

						текст.		Педагогических Идей - https://urok.1sept.ru/
6.6	Е.Чарушин «Страшный рассказ»	1				Определять героев и характеризовать их; воспринимать на слух прочитанное; участвовать в обсуждении.	Устный опрос	Единая коллекция ЦОР - http://school-collection.edu.ru/ Фестиваль Педагогических Идей - https://urok.1sept.ru/
6.7	Б.Житков «Храбрый утенок»	1				Определять героев и характеризовать их; воспринимать на слух прочитанное; участвовать в обсуждении.	Устный опрос	Единая коллекция ЦОР - http://school-collection.edu.ru/ Фестиваль Педагогических Идей - https://urok.1sept.ru/

								ru/
6.8	В.Бианки «Музыкант»	1				Определять героев и характеризовать их; воспринимать на слух прочитанное; участвовать в обсуждении.	Устный опрос	Единая коллекция ЦОР - http://school-collection.edu.ru/ Фестиваль Педагогических Идей - https://urok.1sept.ru/
6.9	В.Бианки «Музыкант»	1				Определять героев и характеризовать их; воспринимать на слух прочитанное; участвовать в обсуждении.	Устный опрос	Единая коллекция ЦОР - http://school-collection.edu.ru/ Фестиваль Педагогических Идей - https://urok.1sept.ru/

6.10	В.Бианки «Сова»	1				<p>Определять героев и характеризовать их; воспринимать на слух прочитанное; участвовать в обсуждении.</p>	Устный опрос	<p>Единая коллекция ЦОР - http://school-collection.edu.ru/</p> <p>Фестиваль Педагогических Идей - https://urok.1sept.ru/</p>
6.11	В.Бианки «Сова»	1				<p>Видеть красоту природы, изображённую в художественном произведении, составлять план и пересказывать; участвовать в обсуждении.</p>	Устный опрос	<p>Единая коллекция ЦОР - http://school-collection.edu.ru/</p> <p>Фестиваль Педагогических Идей - https://urok.1sept.ru/</p>
6.12	Разноцветные страницы. С.Брезкун	1				<p>Оценивать свой ответ, планировать возможный вариант</p>	Устный опрос	<p>Единая коллекция ЦОР -</p>

						исправления допущенных ошибок.		http://school-collection.edu.ru/ Фестиваль Педагогических Идей - https://urok.1sept.ru/
6.13	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу	1	1			Оценивать свой ответ, планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок.	Устный опрос Контрольная работа	Единая коллекция ЦОР - http://school-collection.edu.ru/ Фестиваль Педагогических Идей - https://urok.1sept.ru/
6.14	Подготовка к проекту «Мой любимый детский журнал»					Подбирать заголовок в соответствии содержанием, планировать работу на уроке.	Устный опрос	Единая коллекция ЦОР - http://school-collection.edu.ru/ Фестиваль

								Педагогических Идей - https://urok.1sept.ru/	
Раздел 7. Из детских журналов (8ч)									
7.1.	Знакомство названием раздела	с	1				Подбирать заголовок соответствии содержанием, планировать работу на уроке.	Устный опрос.	Единая коллекция ЦОР - http://school-collection.edu.ru/ Фестиваль Педагогических Идей - https://urok.1sept.ru/
7.2.	Д.Хармс «Вы знаете»	«Вы	1				Подбирать заголовок соответствии содержанием, планировать работу на уроке.	Устный опрос.	Единая коллекция ЦОР - http://school-collection.edu.ru/ Фестиваль Педагогических Идей -

								https://urok.1sept.ru/
7.3.	Д.Хармс «Игра»	1				Подбирать заголовки в соответствии с содержанием, планировать работу на уроке.	Устный опрос.	Единая коллекция ЦОР - http://school-collection.edu.ru/ Фестиваль Педагогических Идей - https://urok.1sept.ru/
7.4.	Д.Хармс, С.Маршак «Веселые стихи»	1				Подбирать заголовки в соответствии с содержанием, планировать работу на уроке.	Устный опрос	Единая коллекция ЦОР - http://school-collection.edu.ru/ Фестиваль Педагогических Идей - https://urok.1sept.ru/

7.5.	Д.Хармс «Что это было?», Н.Гернет, Д.Хармс «Очень-очень вкусный пирог»	1				Иллюстрировать журнал, писать свои рассказы и стихи для журнала.	Устный опрос	Единая коллекция ЦОР - http://school-collection.edu.ru/ Фестиваль Педагогических Идей - https://urok.1sept.ru/
7.6.	Ю.Владимиров «Чудаки», А.Введенский «Ученый Петя», А.Введенский «Лошадка»	1				Планировать работу на уроке, придумывать свои вопросы по содержанию, сравнивать с необычными вопросами из детских журналов.	Устный опрос.	Единая коллекция ЦОР - http://school-collection.edu.ru/ Фестиваль Педагогических Идей - https://urok.1sept.ru/
7.7.	Защита проекта «Мой любимый детский журнал»	1				Планировать работу на уроке, придумывать свои вопросы по содержанию,	Устный опрос. Проект	Единая коллекция ЦОР -

						сравнивать с необычными вопросами из детских журналов.		http://school-collection.edu.ru/ Фестиваль Педагогических Идей - https://urok.1sept.ru/
7.8.	Разноцветные страницы. Проверим себя и оценим свои достижения по разделу	1	1			Планировать работу на уроке, придумывать свои вопросы по содержанию, сравнивать с необычными вопросами из детских журналов.	Устный опрос. Контрольная работа	Единая коллекция ЦОР - http://school-collection.edu.ru/ Фестиваль Педагогических Идей - https://urok.1sept.ru/
Раздел 8. Люблю природу русскую. Зима (9ч)								
8.1	Знакомство с названием раздела. Зимние загадки. Соотнесение	1				Оценивать свой ответ, планировать возможный вариант исправления	Устный опрос.	Единая коллекция ЦОР - http://school-

	загадки и отгадки.					допущенных ошибок.		collection.edu.ru/ Фестиваль Педагогических Идей - https://urok.1sept.ru/
8.2.	Лирические стихотворения. И.Бунин «Зимним холодом», К.Бальмонт «Снежинка»	1				Прогнозировать содержание раздела; воспринимать на слух прочитанное; участвовать в обсуждении.	Устный опрос.	Единая коллекция ЦОР - http://school-collection.edu.ru/ Фестиваль Педагогических Идей - https://urok.1sept.ru/
8.3.	Я.Аким «Утром кот принес на лапках»	1				Прогнозировать содержание раздела; воспринимать на слух прочитанное; участвовать в обсуждении.	Устный опрос.	Единая коллекция ЦОР - http://school-collection.edu.ru/ Фестиваль Педагогических

								Идей - https://urok.1sept.ru/
8.4.	Лирические стихотворения Ф.Тютчев «Чародейкою зимою..», С.Есенин «Поэт зима...»	1				Прогнозировать содержание раздела; воспринимать на слух прочитанное; участвовать в обсуждении.	Устный опрос.	Единая коллекция ЦОР - http://school- collection.edu.ru/ Фестиваль Педагогических Идей - https://urok.1sept. ru/
8.5.	С.Есенин «Береза»	1				Прогнозировать содержание раздела; воспринимать на слух прочитанное; участвовать в обсуждении.	Устный опрос.	Единая коллекция ЦОР - http://school- collection.edu.ru/ Фестиваль Педагогических Идей - https://urok.1sept. ru/

8.6	РНС мороза»	«Два	1				Понимать особенности сказочного текста; характеризовать и сравнивать героев, использовать слова-антонимы для их характеристики.	Устный опрос.	Единая коллекция ЦОР - http://school-collection.edu.ru/ Фестиваль Педагогических Идей - https://urok.1sept.ru/
8.7	С.Михалков «Новогодняя быль»		1				Читать стихотворение, передавая с помощью интонации настроение поэта; объяснять интересные выражения в лирическом тексте.	Устный опрос.	Единая коллекция ЦОР - http://school-collection.edu.ru/ Фестиваль Педагогических Идей - https://urok.1sept.ru/
8.8.	А.Барто было в январе», С.Дрожжин «Улицей гуляет»	«Дело	1				Наблюдать за рифмой и ритмом стихотворного текста; находить средства	Устный опрос.	Единая коллекция ЦОР -

						художественной выразительности; иллюстрировать стихотворение.		http://school-collection.edu.ru/ Фестиваль Педагогических Идей - https://urok.1sept.ru/
8.9.	Разноцветные страницы. Проверим себя и оценим свои достижения по разделу	1	1			Читать стихотворение, передавая с помощью интонации настроение поэта; объяснять интересные выражения в лирическом тексте.	Устный опрос. Контрольная работа	Единая коллекция ЦОР - http://school-collection.edu.ru/ Фестиваль Педагогических Идей - https://urok.1sept.ru/
Раздел 9. Писатели — детям (17ч)								
9.1.	Знакомство с названием раздела. К.И.Чуковский «Путаница»	1				Прогнозировать содержание раздела; воспринимать на слух	Устный опрос.	Единая коллекция ЦОР -

						художественный текст, передавать настроение стихотворений при помощи интонации.		collection.edu.ru/ Фестиваль Педагогических Идей - https://urok.1sept.ru/
9.2.	К.И.Чуковский «Радость»	1				Прогнозировать содержание раздела; воспринимать на слух художественный текст, передавать настроение стихотворений при помощи интонации.	Устный опрос.	Единая коллекция ЦОР - http://school-collection.edu.ru/ Фестиваль Педагогических Идей - https://urok.1sept.ru/
9.3.	К.И.Чуковский «Федорино горе»	1				Прогнозировать содержание раздела; воспринимать на слух художественный текст, передавать настроение стихотворений при помощи интонации.	Устный опрос.	Единая коллекция ЦОР - http://school-collection.edu.ru/ Фестиваль Педагогических Идей - https://urok.1sept.ru/

						интонации.		Идей - https://urok.1sept.ru/
9.4.	К.И.Чуковский «Федорино горе»	1				Прогнозировать содержание раздела; воспринимать на слух художественный текст, передавать настроение стихотворений при помощи интонации.	Устный опрос.	Единая коллекция ЦОР - http://school- collection.edu.ru/ Фестиваль Педагогических Идей - https://urok.1sept. ru/
9.5	С.Я.Маршак «Кот и лодыри»	1				Прогнозировать содержание раздела; воспринимать на слух художественный текст, передавать настроение стихотворений при помощи интонации.	Устный опрос.	Единая коллекция ЦОР - http://school- collection.edu.ru/ Фестиваль Педагогических Идей - https://urok.1sept. ru/

9.6.	С.В.Михалков «Мой секрет»	1				Прогнозировать содержание раздела; воспринимать на слух художественный текст, передавать настроение стихотворений при помощи интонации.	Устный опрос.	Единая коллекция ЦОР - http://school-collection.edu.ru/ Фестиваль Педагогических Идей - https://urok.1sept.ru/
9.7	С.В.Михалков «Сила воли»	1				Определять смысл произведения; рассказывать о героях, отражая собственное отношение; давать характеристику герою по его поступкам; делить текст на части.	Устный опрос	Единая коллекция ЦОР - http://school-collection.edu.ru/ Фестиваль Педагогических Идей - https://urok.1sept.ru/
9.8.	С.В.Михалков «Мой щенок»	1				Определять смысл произведения; рассказывать о героях, отражая собственное	Устный опрос.	Единая коллекция ЦОР -

						отношение; давать характеристику герою по его поступкам; делить текст на части.		http://school-collection.edu.ru/ Фестиваль Педагогических Идей - https://urok.1sept.ru/
9.9.	А.Л.Барто «Веровочка»	1				Определять смысл произведения; обсуждать заголовок; чувствовать ритм стихотворения.	Устный опрос.	Единая коллекция ЦОР - http://school-collection.edu.ru/ Фестиваль Педагогических Идей - https://urok.1sept.ru/
9.10.	А.Л.Барто «Мы не заметили жука», «В школу», «Вовка – добрая душа»	1				Анализировать заголовки стихотворений, подбирать свои заголовки.	Устный опрос.	Единая коллекция ЦОР - http://school-collection.edu.ru/ Фестиваль

								Педагогических Идей - https://urok.1sept.ru/
9.11.	Н.Носов «Затейники»	1				Определять идею произведения, отношение автора и собственное отношение к литературному персонажу, составлять картинный план.	Устный опрос.	Единая коллекция ЦОР - http://school-collection.edu.ru/ Фестиваль Педагогических Идей - https://urok.1sept.ru/
9.12.	Н.Носов «Живая шляпа»	1				Определять идею произведения, отношение автора и собственное отношение к литературному персонажу, составлять картинный план.	Устный опрос.	Единая коллекция ЦОР - http://school-collection.edu.ru/ Фестиваль Педагогических Идей - https://urok.1sept.ru/

								ru/
9.13.	Н.Носов «Живая шляпа». Подробный пересказ по на основе составленного плана.	1				Определять идею произведения, отношение автора и собственное отношение к литературному персонажу, составлять картинный план.	Устный опрос	Единая коллекция ЦОР - http://school-collection.edu.ru/ Фестиваль Педагогических Идей - https://urok.1sept.ru/
9.14.	Н.Носов «На горке»	1				Определять идею произведения, отношение автора и собственное отношение к литературному персонажу, составлять картинный план.	Устный опрос.	Единая коллекция ЦОР - http://school-collection.edu.ru/ Фестиваль Педагогических Идей - https://urok.1sept.ru/

9.15.	Н.Носов «На горке». Подробный пересказ на основе картинного плана.	1				Определять идею произведения, отношение автора и собственное отношение к литературному персонажу, составлять картинный план.		Единая коллекция ЦОР - http://school-collection.edu.ru/ Фестиваль Педагогических Идей - https://urok.1sept.ru/
9.16.	Разноцветные страницы.	1				Обобщать прочитанные произведения по заданным параметрам; правильно называть книги(автор, название); ориентироваться в книге по обложке и содержанию.	Устный опрос.	Единая коллекция ЦОР - http://school-collection.edu.ru/ Фестиваль Педагогических Идей - https://urok.1sept.ru/
9.17.	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу	1	1			Обобщать прочитанные произведения по заданным параметрам;	Устный опрос. Контрольная работа	Единая коллекция ЦОР -

						правильно называть книги(автор, название); ориентироваться в книге по обложке и содержанию.		http://school-collection.edu.ru/ Фестиваль Педагогических Идей - https://urok.1sept.ru/
Раздел 10. Я и мои друзья (10ч)								
10.1.	Знакомство с названием раздела. Стихи о дружбе и друзьях В.Берестова, Э. Мошковской	1				Выбирать книги по заданной учителем теме; прогнозировать содержание раздела.	Устный опрос.	Единая коллекция ЦОР - http://school-collection.edu.ru/ Фестиваль Педагогических Идей - https://urok.1sept.ru/
10.2.	В.Лунин «Я и Вовка»	1				Давать характеристику персонажу; составлять небольшой рассказ	Устный опрос.	Единая коллекция ЦОР - http://school-

						о персонаже; выявлять подтекст читаемого произведения		collection.edu.ru/ Фестиваль Педагогических Идей - https://urok.1sept. ru/
10.3.	Н.Булгаков «Анна, грусти!»	не 1				Анализировать заголовок произведения; определять идею произведения; иллюстрировать текст.	Устный опрос.	Единая коллекция ЦОР - http://school- collection.edu.ru/ Фестиваль Педагогических Идей - https://urok.1sept. ru/
10.4.	Ю.Ермолаев «Два пирожных»	1				Определять идею произведения; отношение автора и собственное отношение к литературному персонажу.	Устный опрос.	Единая коллекция ЦОР - http://school- collection.edu.ru/ Фестиваль Педагогических

								Идей - https://urok.1sept.ru/
10.5.	В.Осеева «Волшебное слово»	1				Определять идею произведения; прогнозировать жанр произведения; правильно называть элементы книги и их назначение.	Устный опрос.	Единая коллекция ЦОР - http://school-collection.edu.ru/ Фестиваль Педагогических Идей - https://urok.1sept.ru/
10.6.	В.Осеева «Хорошее»	1				Использовать силу голоса при чтении; пересказывать текст; читать по ролям; делить на смысловые части; составлять простой план.	Устный опрос.	Единая коллекция ЦОР - http://school-collection.edu.ru/ Фестиваль Педагогических Идей - https://urok.1sept.ru/

10.7.	В.Осеева «Почему»	1				Оценивать события, героев произведения, анализировать взаимоотношения героев произведения	Устный опрос.	Единая коллекция ЦОР - http://school-collection.edu.ru/ Фестиваль Педагогических Идей - https://urok.1sept.ru/
10.8.	В.Осеева «Почему». Составление плана рассказа.	1				Оценивать события, героев произведения, анализировать взаимоотношения героев произведения	Устный опрос.	Единая коллекция ЦОР - http://school-collection.edu.ru/ Фестиваль Педагогических Идей - https://urok.1sept.ru/
10.9.	Разноцветные страницы. Е.Благинина «Простокваша»	1				Обобщать прочитанные произведения по заданным параметрам;	Устный опрос.	Единая коллекция ЦОР -

						правильно называть книги(автор, название); ориентироваться в книге по обложке и содержанию.		http://school-collection.edu.ru/ Фестиваль Педагогических Идей - https://urok.1sept.ru/
10.10	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу	1	1			Обобщать прочитанные произведения по заданным параметрам; правильно называть книги(автор, название); ориентироваться в книге по обложке и содержанию.	Устный опрос. Контрольная работа	Единая коллекция ЦОР - http://school-collection.edu.ru/ Фестиваль Педагогических Идей - https://urok.1sept.ru/
Раздел 11. Люблю природу русскую. Весна (9ч)								
11.1.	Знакомство с названием раздела. Весенние загадки. Подготовка к проекту Газета «День Победы – 9	1				Отгадывать загадки, моделировать свои загадки, составлять мини-рассказ о весне.	Устный опрос.	Единая коллекция ЦОР - http://school-collection.edu.ru/

	мая»							Фестиваль Педагогических Идей - https://urok.1sept.ru/
11.2.	Лирический стихотворения Ф.Тютчева «Зима недаром злится», «Весенние воды»	1				Определять тему и главную мысль произведения; озаглавливать тексты; ставить вопросы к прочитанному; выделять главное и второстепенное.	Устный опрос.	Единая коллекция ЦОР - http://school-collection.edu.ru/ Фестиваль Педагогических Идей - https://urok.1sept.ru/
11.3	Лирические стихотворения А.Плещеева «Весна», «Сельская песенка»	1				Осознанно читать художественное произведение; оценивать события; прогнозировать содержание по заголовку; анализировать стихотворный текст.	Устный опрос.	Единая коллекция ЦОР - http://school-collection.edu.ru/ Фестиваль Педагогических Идей -

								https://urok.1sept.ru/
11.4.	Лирические стихотворения А.Блока «На лугу», С.Маршака «Снег теперь уже не тот»	1				Определять тему и главную мысль стихотворений; анализировать заголовки; находить в тексте логически законченные части.	Устный опрос.	Единая коллекция ЦОР - http://school-collection.edu.ru/ Фестиваль Педагогических Идей - https://urok.1sept.ru/
11.5.	Женский день. И.Бунин «Матери», А.Плещеев «В бурю»	1				Находить авторские сравнения и подбирать свои; выделять в тексте главное и второстепенное.	Устный опрос.	Единая коллекция ЦОР - http://school-collection.edu.ru/ Фестиваль Педагогических Идей - https://urok.1sept.ru/

11.6.	Лирические стихотворения Е.Благиной «Посидим в тишине», Э.Мошковской «Я маму мою обидел»	1				Пересказывать текст, читать по ролям; делить текст на смысловые части; выделять в тексте главное и второстепенное.	Устный опрос.	Единая коллекция ЦОР - http://school- collection.edu.ru/ Фестиваль Педагогических Идей - https://urok.1sept. ru/
11.7.	Лирическое стихотворение С.Васильева «Белая береза»	1				Читать по ролям; делить текст на смысловые части; выделять в тексте главное и второстепенное.	Устный опрос.	Единая коллекция ЦОР - http://school- collection.edu.ru/ Фестиваль Педагогических Идей - https://urok.1sept. ru/
11.8	Проект Газета «День Победы – 9 мая»	1				Прогнозировать содержание по заголовку; анализировать стихотворный	Устный опрос.	Единая коллекция ЦОР -

						текст; оценивать события.		http://school-collection.edu.ru/ Фестиваль Педагогических Идей - https://urok.1sept.ru/
11.9	Разноцветные страницы. Проверим себя и оценим свои достижения по разделу	1	1			Прогнозировать содержание по заголовку; анализировать стихотворный текст; оценивать события.	Устный опрос. Контрольная работа	Единая коллекция ЦОР - http://school-collection.edu.ru/ Фестиваль Педагогических Идей - https://urok.1sept.ru/
Раздел 12. И в шутку и всерьез (14ч)								
12.1.	Знакомство с названием раздела. Веселые стихи Б.Заходера	1				Определять темы произведений; находить в тексте логически законченные части произведения	Устный опрос.	Единая коллекция ЦОР - http://school-collection.edu.ru/

								Фестиваль Педагогических Идей - https://urok.1sept.ru/
12.2.	Б.Заходер «Что красивей всего?»	1				Осознанно читать художественный текст; оценивать события, героев произведения; анализировать стихотворный текст.	Устный опрос.	Единая коллекция ЦОР - http://school-collection.edu.ru/ Фестиваль Педагогических Идей - https://urok.1sept.ru/
12.3.	Б.Заходер «Песенки Винни-Пуха»	1				Определять тему и главную мысль произведения; выделять в тексте главное и второстепенное; ставить вопросы к прочитанному.	Устный опрос.	Единая коллекция ЦОР - http://school-collection.edu.ru/ Фестиваль Педагогических Идей -

								https://urok.1sept.ru/
12.4.	Э.Успенский «Чебурашка»	1				<p>Давать характеристику необычным персонажам; читать осознанно текст художественных произведений; определять тему и главную мысль произведения; оценивать события, героев произведения</p>	Устный опрос.	<p>Единая коллекция ЦОР - http://school-collection.edu.ru/ Фестиваль Педагогических Идей - https://urok.1sept.ru/</p>
12.5.	Э.Успенский «Чебурашка»	1				<p>Давать характеристику необычным персонажам; читать осознанно текст художественных произведений; определять тему и главную мысль произведения; оценивать события, героев произведения</p>	Устный опрос.	<p>Единая коллекция ЦОР - http://school-collection.edu.ru/ Фестиваль Педагогических Идей - https://urok.1sept.ru/</p>

						произведения		
12.6.	Э.Успенский «Если был бы я девчонкой...»	1				Определять идею произведения; анализировать заголовки произведения; выделять в тексте главное и второстепенное.	Устный опрос	Единая коллекция ЦОР - http://school-collection.edu.ru/ Фестиваль Педагогических Идей - https://urok.1sept.ru/
12.7	Э.Успенский «Над нашей квартирой», «Память»	1				Понимать настроение лирического героя; определять тему и главную мысль произведения; читать осознанно, выразительно.	Устный опрос	Единая коллекция ЦОР - http://school-collection.edu.ru/ Фестиваль Педагогических Идей - https://urok.1sept.ru/

12.8.	В.Берестов «Знакомый" «Путешественник и»	1				Понимать настроение лирического героя; определять тему и главную мысль произведения; читать осознанно, выразительно.	Устный опрос.	Единая коллекция ЦОР - http://school- collection.edu.ru/ Фестиваль Педагогических Идей - https://urok.1sept. ru/
12.9	В.Берестов «Кисточка», И.Токмакова «Плим», «В чудной стране»	1				Понимать настроение лирического героя; определять тему и главную мысль произведения; читать осознанно, выразительно.	Устный опрос.	Единая коллекция ЦОР - http://school- collection.edu.ru/ Фестиваль Педагогических Идей - https://urok.1sept. ru/
12.10	Г.Остер «Будем знакомы»	1				Понимать содержание текста и подтекста несложных по художественному	Устный опрос	Единая коллекция ЦОР -

						и смысловому уровню произведений; определять слово по элементам входящих в него букв; давать персонажам достаточную характеристику.		http://school-collection.edu.ru/ Фестиваль Педагогических Идей - https://urok.1sept.ru/
12.11	Г.Остер «Будем знакомы»	1				Понимать содержание текста и подтекста несложных по художественному и смысловому уровню произведений; определять слово по элементам входящих в него букв; давать персонажам достаточную характеристику.	Устный опрос	Единая коллекция ЦОР - http://school-collection.edu.ru/ Фестиваль Педагогических Идей - https://urok.1sept.ru/
12.12	В.Драгунский «Тайное становится явным»	1				Читать орфоэпически, по ролям; определять тему, характер и главную мысль произведения;	Устный опрос	Единая коллекция ЦОР - http://school-

						пересказывать текст.		collection.edu.ru/ Фестиваль Педагогических Идей - https://urok.1sept.ru/
12.13	В. Драгунский «Тайное становится явным»	1				Читать орфоэпически, по ролям; определять тему, характер и главную мысль произведения; пересказывать текст.	Устный опрос.	Единая коллекция ЦОР - http://school-collection.edu.ru/ Фестиваль Педагогических Идей - https://urok.1sept.ru/
12.14	Разноцветные страницы. Проверим себя и оценим свои достижения по разделу.	1	1			Понимать содержание текста и подтекста несложных по художественному и смысловому уровню произведений; определять слово по элементам	Устный опрос. Контрольная работа	Единая коллекция ЦОР - http://school-collection.edu.ru/ Фестиваль Педагогических

						входящих в него букв; давать персонажам достаточную характеристику.		Идей - https://urok.1sept.ru/
Раздел 13. Литература зарубежных стран (13ч)								
13.1	Знакомство с названием раздела. Подготовка к проекту «Мой любимый писатель-сказочник» Американская народная песенка «Бульдог по кличке Дог»	1				Понимать содержание текста и подтекста несложных по художественному и смысловому уровню произведений;	Устный опрос.	Единая коллекция ЦОР - http://school-collection.edu.ru/ Фестиваль Педагогических Идей - https://urok.1sept.ru/
13.2.	Английский народные песенки «Перчатки», «Храбрецы»	1				Анализировать заголовок произведения; определять тему и главную мысль.	Устный опрос.	Единая коллекция ЦОР - http://school-collection.edu.ru/ Фестиваль Педагогических Идей -

								https://urok.1sept.ru/
13.3.	Французская и немецкая народные песенки «Сюзон и мотылек», «Знают мамы, знают дети»	1				Анализировать заголовок произведения; определять тему и главную мысль; определять мотивы поведения героев путём выбора правильного ответа из ряда предложенных.	Устный опрос.	Единая коллекция ЦОР - http://school-collection.edu.ru/ Фестиваль Педагогических Идей - https://urok.1sept.ru/
13.4.	Шарль Перро «Кот в сапогах»	1				Прогнозировать содержание произведения; выбирать книгу для самостоятельного чтения;	Устный опрос.	Единая коллекция ЦОР - http://school-collection.edu.ru/ Фестиваль

						сравнивать героев зарубежных сказок с героями русских сказок.		Педагогических Идей - https://urok.1sept.ru/
13.5.	Шарль Перро «Кот в сапогах»	1				Объяснять значение незнакомых слов; пересказывать сказку по составленному плану; придумывать окончание сказки.	Устный опрос.	Единая коллекция ЦОР - http://school-collection.edu.ru/ Фестиваль Педагогических Идей - https://urok.1sept.ru/
13.6.	Шарль Перро «Красная шапочка»	1				Делить текст на смысловые части, составлять его простой план; оценивать события, героев произведения	Устный опрос.	Единая коллекция ЦОР - http://school-collection.edu.ru/ Фестиваль Педагогических Идей - https://urok.1sept.ru/

								ru/
13.7	Ганс Христиан Андерсен «Принцесса на горошине»	1				Понимать содержание текста и подтекста несложных по художественному и смысловому уровню произведений; давать персонажам достаточную характеристику.	Устный опрос.	Единая коллекция ЦОР - http://school-collection.edu.ru/ Фестиваль Педагогических Идей - https://urok.1sept.ru/
13.8	Эни Хогарт «Мафин и паук»	1		1		Сравнивать персонажей разных произведений; ориентироваться в тексте изученных произведений;	Устный опрос.	Единая коллекция ЦОР - http://school-collection.edu.ru/ Фестиваль Педагогических Идей - https://urok.1sept.ru/

13.9	Эни Хогарт «Мафин и паук». Соотнесение смысла сказки с русской поговоркой.	1				Выступать с сообщениями перед знакомой аудиторией	Устный опрос	Единая коллекция ЦОР - http://school- collection.edu.ru/ Фестиваль Педагогических Идей - https://urok.1sept. ru/
13.10	Эни Хогарт «Мафин и паук». Составление плана сказки для подробного пересказа.	1				Планировать свои действия, контролировать себя	Устный опрос	Единая коллекция ЦОР - http://school- collection.edu.ru/ Фестиваль Педагогических Идей - https://urok.1sept. ru/
13.11	Разноцветные страницы. Проверим себя и оценим свои достижения по	1	1			Ориентироваться в многообразии художественных произведений	Контроль работы	Единая коллекция ЦОР -

	разделу							http://school-collection.edu.ru/ Фестиваль Педагогических Идей - https://urok.1sept.ru/
13.12	Защита проекта «Мой Любимый писатель-сказочник»	1				Ориентироваться в многообразии художественных произведений	Устный опрос.	Единая коллекция ЦОР - http://school-collection.edu.ru/ Фестиваль Педагогических Идей - https://urok.1sept.ru/
13.13	Урок-викторина «Книжкины друзья»	1				Ориентироваться в многообразии художественных произведений		Единая коллекция ЦОР - http://school-collection.edu.ru/ Фестиваль

								Педагогических Идей - https://urok.1sept. ru/
Итого по разделу			13					
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ			136 часов					

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Знакомство с учебником. Система условных обозначений. Содержание учебника. Словарь.	1				Устный опрос.
2	Знакомство с названием раздела	1				Устный опрос.
3	Проект «О чем может рассказать школьная библиотека»	1				Устный опрос.
4	Старинные и современные книги. Сравнение книг.	1				Устный опрос.
5	Напутствие читателю Р.Сефа. Пересказ содержания научно-познавательных текстов.	1				Устный опрос.
6	Знакомство с названием раздела. Малые и большие жанры устного народного творчества.	1				Устный опрос.

7	Русские народные песни. Образ деревьев в русских народных песнях. Рифма. Выразительное чтение русских песен.	1				Устный опрос.
8	Потешки и прибаутки – малые жанры УНТ. Отличия прибаутки от потешки	1				Устный опрос.
9	Считалки и небылицы – малые жанры УНТ. Ритм – основа считалки. Сравнение считалки и небылицы.	1				Устный опрос.
10	Загадки – малые жанры УНТ. Распределение загадок по тематическим группам.	1				Устный опрос.
11	Пословицы и поговорки. Пословицы русского народа. В.Даль – собиратель пословиц русского народа.	1				Устный опрос.
12	Сказки. Ю.Мориц «Сказка по лесу идет».Р\к «Нанайский фольклор.	1				Устный опрос.
13	РНС «Петушок и бобовое зернышко».	1				Устный опрос.
14	РНС «У страха глаза велики»	1				Устный опрос.
15	РНС «Лиса и тетерев»	1				Устный опрос.

16	РНС «Лиса и журавль»	1				Устный опрос.
17	РНС «Каша из топора»	1				Устный опрос.
18	РНС «Гуси-лебеди»					Устный опрос.
19	РНС «Гуси-лебеди» А. Шибаяев «Вспомни сказку»	1				Устный опрос.
20	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу	1	1			Устный опрос. Контрольная работа
21	Знакомство с названием раздела. Картины осенней природы. Осенние загадки.	1				Устный опрос.
22	Лирические стихотворения Ф.Тютчева и К.Бальмонта	1				Устный опрос
23	Лирические стихотворения А.Плещеева и А.Фета	1				Устный опрос.
24	Лирические стихотворения А.Толстого и С.Есенина	1				Устный опрос.

25	Лирические стихотворения В.Брюсова и И.Токмаковой	1				Устный опрос.
26	Средства художественной выразительности В.Берестов «Хитрые грибы». «Грибы». Р\к «Нивхский фольклор»	1				Устный опрос.
27	Сравнение художественного и научно-популярного текстов. «Осеннее утро» М.Пришвин	1				Устный опрос.
28	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу.	1	1			Устный опрос. Контрольная работа
29	Знакомство с названием раздела. А.С. Пушкин – великий русский писатель.	1				Устный опрос.
30	Вступление к поэме «Руслан и Людмила». Сказочные чудеса.	1		1		Устный опрос.
31	Лирические стихотворения А.С. Пушкина «Вот север, тучи...», «Зима..»	1				Устный опрос.
32	Сказка о рыбаке и рыбке	1				Устный опрос.

33	Сказка о рыбаке и рыбке	1				Устный опрос.
34	Сказка о рыбаке и рыбке	1				Устный опрос.
35	И.А.Крылов «Лебедь, рак и щука»	1				Устный опрос.
36	И.А.Крылов «Стрекоза и муравей»	1				Устный опрос.
37	Л.Н.Толстой «Старый дед и внучек»	1				Устный опрос.
38	Л.Н.Толстой «Филиппок»	1				Устный опрос.
39	Л.Н.Толстой «Филиппок», «Правда всего дороже»	1				Устный опрос.
40	Л.Н.Толстой «Котенок»	1				Устный опрос.
41	Разноцветные страницы. И.Токмакова «Десять птичек- стайка».	1				Устный опрос.
42	Проверим себя и оценим свои достижения по	1	1			Устный опрос. Контрольная работа

	разделу.					
43	Знакомство с названием раздела. Н.Сладков «Они и мы», А.Шибяев «Кто кем становится?»	1				Устный опрос.
44	Веселые стихи о животных. Б.Заходер «Плачет киска..», И.Пивоварова «Жила-была собака»	1				Устный опрос.
45	В.Берестов «Кошкин щенок».	1				Устный опрос.
46	М.Пришвин «Ребята и утята»	1				Устный опрос.
47	М.Пришвин «Ребята и утята». Подробный пересказ на основе плана.	1				Устный опрос.
48	Е.Чарушин «Страшный рассказ»	1				Устный опрос.
49	Б.Житков «Храбрый утенок»	1				Устный опрос.

50	В.Бианки «Музыкант»	1				Устный опрос.
51	В.Бианки «Музыкант»	1				Устный опрос.
52	В.Бианки «Сова»	1				Устный опрос.
53	В.Бианки «Сова»	1				Устный опрос.
54	Разноцветные страницы. С.Брезкун	1				Устный опрос.
55	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу	1	1			Устный опрос. Контрольная работа
56	Подготовка к проекту «Мой любимый детский журнал»	1				Устный опрос.
57	Знакомство с названием раздела	1				Устный опрос.
58	Д.Хармс «Вы знаете»	1				Устный опрос.

59	Д.Хармс «Игра»	1				Устный опрос.
60	Д.Хармс, С.Маршак «Веселые стихи»	1				Устный опрос.
61	Д.Хармс «Что это было?», Н.Гернет, Д.Хармс «Очень- очень вкусный пирог»	1				Устный опрос.
62	Ю.Владимиров «Чудаки», А.Введенский «Ученый Петя», А.Введенский «Лошадка»	1				Устный опрос.
63	Защита проекта «Мой любимый детский журнал»	1				Устный опрос.
64	Разноцветные страницы. Проверим себя и оценим свои достижения по разделу	1	1			Устный опрос. Контрольная работа
65	Знакомство с названием раздела. Зимние загадки. Соотнесение загадки и отгадки.	1				Устный опрос.
66	Лирические стихотворения. И.Бунин «Зимним холодом», К.Бальмонт «Снежинка»	1				Устный опрос.

67	Я.Аким «Утром кот принес на лапках»	1				Устный опрос.
68	Лирические стихотворения Ф.Тютчев «Чародейкою зимою..», С.Есенин «Поет зима...»	1				Устный опрос.
69	С.Есенин «Береза»	1				Устный опрос.
70	РНС «Два мороза»	1				Устный опрос.
71	С.Михалков «Новогодняя быль»	1				Устный опрос.
72	А.Барто «Дело было в январе», С.Дрожжин «Улицей гуляет»	1				Устный опрос.
73	Разноцветные страницы. Проверим себя и оценим свои достижения по разделу	1	1			Устный опрос. Контрольная работа
74	Знакомство с названием раздела. К.И.Чуковский «Путаница»	1				Устный опрос.
75	К.И.Чуковский «Радость»	1				Устный опрос.

76	К.И.Чуковский «Федорино горе»	1				Устный опрос.
77	К.И.Чуковский «Федорино горе»	1				Устный опрос.
78	С.Я.Маршак «Кот и лодыри»	1				Устный опрос.
79	С.В.Михалков «Мой секрет»	1				Устный опрос.
80	С.В.Михалков «Сила воли»	1				Устный опрос.
81	С.В.Михалков «Мой щенок»	1				Устный опрос.
82	А.Л.Барто «Веровочка»	1				Устный опрос.
83	А.Л.Барто «Мы не заметили жука», «В школу», «Вовка – добрая душа»	1				Устный опрос.
84	Н.Носов «Затейники»	1				Устный опрос.
85	Н.Носов «Живая шляпа»	1				Устный опрос.

86	Н.Носов «Живая шляпа». Подробный пересказ по на основе составленного плана.	1				Устный опрос.
87	Н.Носов «На горке»	1				Устный опрос.
88	Н.Носов «На горке». Подробный пересказ на основе картинного плана.	1				Устный опрос.
89	Разноцветные страницы.	1				Устный опрос.
90	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу	1	1			Устный опрос. Контрольная работа
91	Знакомство с названием раздела. Стихи о дружбе и друзьях В.Берестова, Э. Мошковской	1				Устный опрос.
92	В.Лунин «Я и Вовка»	1				Устный опрос.
93	Н.Булгаков «Анна, не грусти!»	1				Устный опрос.
94	Ю.Ермолаев «Два пирожных»	1				Устный опрос.

95	В.Осеева «Волшебное слово»	1				Устный опрос.
96	В.Осеева «Хорошее»	1				Устный опрос.
97	В.Осеева «Почему»	1				Устный опрос
98	В.Осеева «Почему». Составление плана рассказа.	1				Устный опрос.
99	Разноцветные страницы. Е.Благинина «Простокваша»	1				Устный опрос.
100	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу	1	1			Устный опрос. Контрольная работа
101	Знакомство с названием раздела. Весенние загадки. Подготовка к проекту Газета «День Победы – 9 мая»	1				Устный опрос.
102	Лирический стихотворения Ф.Тютчева «Зима недаром злится», «Весенние воды»	1				Устный опрос.

103	Лирические стихотворения А.Плещеева «Весна», «Сельская песенка»	1				Устный опрос
104	Лирические стихотворения А.Блока «На лугу», С.Маршака «Снег теперь уже не тот»	1				Устный опрос.
105	Женский день. И.Бунин «Матери», А.Плещеев «В бурю»	1				Устный опрос
106	Лирические стихотворения Е.Благиной «Посидим в тишине», Э.Мошковой «Я маму мою обидел»	1				Устный опрос.
107	Лирическое стихотворение С.Васильева «Белая береза»	1				Устный опрос.
108	Проект Газета «День Победы – 9 мая»	1				Устный опрос.
109	Разноцветные страницы. Проверим себя и оценим свои достижения по разделу	1				Устный опрос.
110	Знакомство с названием раздела. Веселые стихи Б.Заходера	1	1			Устный опрос. Контрольная работа

111	Б.Заходер «Что красивей всего?»	1				Устный опрос.
112	Б.Заходер «Песенки Винни-Пуха»	1				Устный опрос.
113	Э.Успенский «Чебурашка»	1				Устный опрос.
114	Э.Успенский «Чебурашка»	1				Устный опрос.
115	Э.Успенский «Если был бы я девчонкой...»	1				Устный опрос.
116	Э.Успенский «Над нашей квартирой», «Память»	1				Устный опрос.
117	В.Берестов «Знакомый" , «Путешественники»	1				Устный опрос.
118	В.Берестов «Кисточка», И.Токмакова «Плим», «В чудной стране»	1				Устный опрос.
119	Г.Остер «Будем знакомы»	1				Устный опрос.
120	Г.Остер «Будем знакомы»	1				Устный опрос.

121	В.Драгунский «Тайное становится явным»	1				Устный опрос.
122	В.Драгунский «Тайное становится явным»	1				Устный опрос.
123	Разноцветные страницы. Проверим себя и оценим свои достижения по разделу.	1				Устный опрос.
124	Знакомство с названием раздела. Подготовка к проекту «Мой любимый писатель-сказочник» Американская народная песенка «Бульдог по кличке Дог»	1	1			Устный опрос. Контрольная работа
125	Английский народные песенки «Перчатки», «Храбрецы»	1				Устный опрос
126	Французская и немецкая народные песенки «Сюзон и мотылек», «Знают мамы, знают дети»	1				Устный опрос.
127	Шарь Перро «Кот в сапогах»	1				Устный опрос.

128	Шарль Перро «Кот в сапогах»	1				Устный опрос.
129	Шарль Перро «Красная шапочка»	1				Устный опрос.
130	Ганс Христиан Андерсен «Принцесса на горошине»	1				Устный опрос.
131	Эни Хогарт «Мафин и паук»	1				Устный опрос.
132	Эни Хогарт «Мафин и паук». Соотнесение смысла сказки с русской пословицей.	1				Устный опрос.
133	Эни Хогарт «Мафин и паук». Составление плана сказки для подробного пересказа.	1				Устный опрос.
134	Разноцветные страницы. Проверим себя и оценим свои достижения по разделу	1				Устный опрос.
135	Защита проекта «Мой Любимый писатель-сказочник»	1				Устный опрос.

136	Урок-викторина «Книжкины друзья»	1				Устный опрос.
-----	----------------------------------	---	--	--	--	---------------

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Литературное чтение (в 2 частях), 2 класс / Л. Ф. Климановой, В. Г. Горецкого, М. В. Головановой , Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Коллекции электронных образовательных ресурсов

1. «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»- <http://windows.edu.ru>
2. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <http://school-collektion.edu.ru>
3. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» -<http://fcior.edu.ru>, <http://eor.edu.ru>
4. Каталог образовательных ресурсов сети Интернет для школы <http://katalog.iot.ru/>
5. Библиотека материалов для начальной школы <http://www.nachalka.com/biblioteka>
6. Metodkabinet.eu: информационно-методический кабинет <http://www.metodkabinet.eu/>
7. Каталог образовательных ресурсов сети «Интернет» <http://catalog.iot.ru>
8. Российский образовательный портал <http://www.school.edu.ru>
9. Портал «Российское образование <http://www.edu.ru>

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Литературное чтение

<http://bi2o2t.ru/training/sub> <https://www.soloveycenter.pro/>

<https://onlyege.ru/ege/vpr-4/vpr-matematika-4/>

<https://onlinetestpad.com/ru/tests>

<https://www.klass39.ru/klassnye-resursy/>

<https://www.uchportal.ru/load/47-2-2>

<http://school-collection.edu.ru/>

http://um-razum.ru/load/uchebnye_prezentacii/nachalnaja_shkola/18

<http://internet.chgk.info/> <http://www.vbg.ru/~kvint/im.htm>

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

Таблицы к основным разделам грамматического материала, содержащегося в программе

Наборы сюжетных (предметных) картинок в соответствии с тематикой

ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ЛАБОРАТОРНЫХ, ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ, ДЕМОНСТРАЦИЙ

1. Классная магнитная доска.
2. Настенная доска с приспособлением для крепления картинок, таблиц
3. Интерактивная доска
4. Компьютер
5. Проектор